

TALLER: “FUNDAMENTOS SOBRE EL FUNCIONAMIENTO DEL PIANO Y TEORÍA DE SU AFINACIÓN”. CON SILVANO COELLO ALONSO

Técnico- Afinador de pianos de Concierto. Nacido en Valladolid. Comienza su formación en 1973 dirigido por el Técnico barcelonés Salvador Sagarra, ampliando conocimientos sobre Regulación y Armonización en: Escuela de Técnicos de piano “Nippon Gakki YAMAHA” en Hamamatsu - Japón(1976). Fábrica “STEINWAY & SONS” en Hamburgo (1981). Fábrica “BOSENDORFER” (Sección piano de Concierto) en Viena (1984). Ha sido profesor del Curso “Manuel de Falla” (Granada) de 1980 a 1983, en la asignatura “Construcción y afinación del piano”. Ha prestado atención técnica en varios Concursos de piano Nacionales e Internacionales: “Paloma O’ Shea” de Santander, (1980 y 1990) y “Premio Jaén” (desde 1977 a 1990) Concursos Permanentes de “Juventudes Musicales”, Diputación de Valladolid, Etc.

Ha preparado pianos para Conciertos en Festivales Internacionales de Granada, Santander, Segovia, y Festival “América & España”, Jornadas Internacionales del Piano de Oviedo, Semana de Internacional de Música de Medina del Campo, Estío Musical Burgalés, Ciclos Musicales de la “Fundación Siglo para las Artes” etc., siendo requerido habitualmente por Conservatorios de Música, Teatros, Auditorios, Sociedades organizadoras de Conciertos y Estudios de Grabación.



Ha trabajado junto al prestigioso Técnico Manuel Clavero desde 1981, haciéndose cargo un año más tarde del mantenimiento de los pianos de Concierto de la Orquesta Nacional de España en el Teatro Real, y desde 1988 en el Auditorio Nacional de Música de Madrid.

Colabora desde su fundación en 1991 con la Orquesta Sinfónica de Castilla y León, y desde 2007 en su nueva sede “Centro Cultural Miguel Delibes”.

Imparte con regularidad Cursos en Conservatorios sobre: “Fundamentos de la mecánica del piano y Teoría de la afinación”, para estudiantes de grado Superior.

Asiste durante los veranos de 1996 y 97 a la Fábrica de STEINWAY & SONS de Hamburgo trabajando con el Técnico - Constructor: Stefan Knupfer, obteniendo el Diploma “Konzert - Techniker” (Técnico Afinador de pianos de Concierto) nº. 0166, de “STEINWAY - ACADEMY”.

En Noviembre de 2006 supera el examen de Técnico – Afinador de “EUROPIANO”.

Colabora junto con otros Técnicos como Experto Formativo en la confección del Catálogo del Instituto Nacional de las Cualificaciones (Incuál) en la especialidad de Técnico Afinador de pianos para una futura inclusión de esta Profesión como Formación Profesional por iniciativa del Ministerio de Educación Política Social y Deporte.